



ORLANDO FURIOSO 500 ANNI

COSA VEDEVA ARIOSTO
QUANDO CHIUDEVA
GLI OCCHI

Ferrara
Palazzo dei Diamanti

Sabato, 19 novembre 2016

«Quando entro nel *Furioso*, veggio aprirsi una tribuna, una galleria regia, ornata di cento statue antiche de' più celebri scultori [...], di cristalli, d'agate, di lapislazzuli e d'altre gioie, e finalmente ripiena di cose rare, preziose, meravigliose» (Galileo Galilei)

Cosa vedeva Ludovico Ariosto quando chiudeva gli occhi? Quali immagini affollavano la sua mente mentre componeva il poema che ha segnato il Rinascimento italiano? Quali opere d'arte furono le muse del suo immaginario? A queste domande vuole dare una risposta la mostra organizzata dalla Fondazione Ferrara Arte per celebrare i cinquecento anni della prima edizione dell'*Orlando furioso*. Concepito nella Ferrara estense e stampato in città nel 1516, il poema è uno dei capolavori assoluti della letteratura occidentale che da subito parlò al cuore dei lettori italiani ed europei. Ad ispirarlo furono non solo gli scrittori del passato ma anche le opere dei più grandi artisti del Rinascimento: da Paolo Uccello ad Andrea Mantegna, da Leonardo da Vinci a Raffaello, da Michelangelo a Tiziano. Più che una ricostruzione documentaria, l'esposizione sarà una importante rassegna d'arte vera e propria: una straordinaria narrazione per immagini che condurrà il visitatore in un viaggio appassionante nell'universo ariostesco, tra battaglie e tornei, cavalieri e amori, desideri e incantesimi. I capolavori dei più grandi artisti del periodo - da Mantegna a Leonardo, da Raffaello a Michelangelo e Tiziano - oltre a sculture antiche e rinascimentali, incisioni, arazzi, armi, libri e manufatti di straordinaria bellezza e preziosità, faranno rivivere il fantastico mondo cavalleresco del *Furioso* e dei suoi paladini, offrendo al contempo un suggestivo spaccato della Ferrara in cui fu concepito il libro e raccontando sogni, desideri e fantasie di quella società delle corti italiane del Rinascimento di cui Ariosto fu cantore sensibilissimo. Grazie al sostegno dei maggiori musei del mondo, le opere note o ammirate dal poeta, saranno riunite a Ferrara per dare vita ad un appuntamento espositivo irripetibile: dal leggendario *Corno di Orlando* di Tolosa, con il quale l'eroe metteva in fuga i pavid avversari, alla straordinaria Scena di battaglia di *Leonardo da Vinci* proveniente da Windsor, in cui il poliedrico artista toscano restituisce, con straordinaria leggiadria, un cruento groviglio di cavalli e cavalieri; dalla preziosa terracotta invetriata dei *Della Robbia* raffigurante l'eroico condottiero Scipione proveniente da Vienna, al romantico, trasognato *Gattamelata* di

Giorgione di Firenze, celebre comandante di ventura ritratto nella sua luccicante armatura moderna; dalla raffinata illustrazione di Andromeda liberata da Perseo di **Piero di Cosimo degli Uffizi**, dipinta in punta di pennello e fonte dell'episodio di Ruggero che salva Angelica dalle spire del drago, all'immaginifica e monumentale visione di Minerva caccia i vizi dal giardino delle virtù di **Andrea Mantegna** del Louvre, che Ariosto vide nel camerino d'Isabella d'Este, le cui figure fantastiche paiono averlo ispirato per narrare del corteo di mostruose creature incontrato da Ruggero nel regno di Alcina.

PROGRAMMA DELLA GIORNATA:

Ritrovo dei signori partecipanti a Mantova in sede ed orario che verranno comunicati in seguito; sistemazione sul pullman riservato e partenza per Ferrara. All'arrivo, visita guidata alla mostra "Orlando furioso..." presso il Palazzo dei Diamanti (Corso Ercole I d'Este, 21). Al termine delle visite, tempo a disposizione per il pranzo libero. Nel pomeriggio visita guidata del centro storico di Ferrara.

Rientro a Mantova in serata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE (minimo 35 persone)

€ 39,50

LA QUOTA COMPRENDE:

- Viaggio in pullman riservato, pedaggi e parcheggi inclusi;
- biglietto di ingresso alla mostra "Orlando furioso..." Presso Palazzo dei Diamanti a Ferrara, incluso apparato radioauricolare;
- guide specializzate per la visita alla mostra e per la visita al centro storico di Ferrara;
- accompagnatore Cad Bam.

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Il pranzo e tutto ciò non espressamente riportato alla voce "la quota comprende".

TERMINE ISCRIZIONI:

20 ottobre 2016

RESPONSABILE:

Chiara Steccanella

NOTA BENE: ricordiamo che per poter partecipare alle manifestazioni del Cad Bam è necessario essere iscritti alla nostra associazione come Soci ordinari e/o Soci aggregati e/o Soci annuali. I Soci "Annuali" dovranno versare la quota di partecipazione tramite bonifico bancario sul conto corrente del "Circolo Aziendale Dipendenti Banca Agricola Mantovana" IBAN IT18I0103011503000010000226, causale "Mostra Orlando Furioso a Ferrara" solo nel caso non fossero correntisti di Banca Monte Paschi Siena.

INOLTRE: il Cad Bam non accetta prenotazioni telefoniche. E' necessario iscriversi alla manifestazione esclusivamente tramite il modulo in calce alla circolare oppure tramite il nostro sito internet www.cadbam.it dove, dopo aver aperto la pagina della circolare interessata, troverete il modulo di iscrizione online. Per coloro che si recheranno direttamente alla sede del Circolo per il pagamento brevi manu, sarà necessario compilare in loco il modulo di iscrizione e lasciarlo alla nostra Segreteria (aperta dalle ore 9,00 alle ore 12,30 sabato e domenica esclusi). Qualora le richieste di partecipazione eccedano il numero di posti disponibili, come di consueto, i partecipanti verranno ammessi seguendo tassativamente l'ordine di iscrizione.

Per eventuali informazioni contattare la Segreteria del Cad Bam al numero telefonico 0376.368843 oppure inviare un'e-mail all'indirizzo info@cadbam.it oppure chiara.steccanella@cadbam.it

NOVITA': aprendo il nostro sito web www.cadbam.it, nella homepage, troverete il "modulo di feedback" che potrete compilare a vostra discrezione al rientro della giornata a Ferrara e comunque entro 3 mesi dalla data di effettuazione della manifestazione. Ci farebbe piacere ricevere le vostre opinioni e i vostri giudizi. Grazie!



AREA LOMBARDIA SUD ED EMILIA ROMAGNA (cod. 5071)
ALL'ATTENZIONE DELLA SEGRETERIA CAD BAM

MODULO DI ADESIONE ALLA MOSTRA "ORLANDO FURIOSO..." A FERRARA DEL 19 NOVEMBRE 016

COGNOME E NOME	UFFICIO - INDIRIZZO - TELEFONO	QUOTA Euro
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Totale quote di partecipazione dovute: _____

DICHIARO DI SOLLEVARE IL CAD BAM DA QUALSIASI RESPONSABILITA' PER DANNI CAUSATI E/O SUBITI DAI SOPRAELENCATI NOMINATIVI PER TUTTA LA DURATA DELLA MANIFESTAZIONE.

CONSENSO DLGS 196/03 SULLA TUTELA DELLE PERSONE ED ALTRI SOGGETTI RISPETTO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI: consapevole che in mancanza di consenso il CAD BAM non potrà dar corso ad iniziative o servizi che richiedano il trattamento dei dati personali già in suo possesso, acconsento al trattamento degli stessi per le specifiche finalità perseguite dalla presente iniziativa, compreso la loro eventuale comunicazione a terzi soggetti incaricati dell'organizzazione tecnica.

Mantova, _____ Firma Socio Cad Bam _____

Con il presente ordine irrevocabile, il sottoscritto _____ autorizza la Banca Monte dei Paschi di Siena a bonificare, anche in più soluzioni ed a richiesta degli organizzatori, l'importo complessivo di Euro _____ a favore del Circolo Aziendale Dipendenti Banca Agricola Mantovana addebitando il c/c n. _____ funzionante presso la dipendenza di _____ ed identificato dal seguente IBAN _____, quale totale quote di partecipazione alla manifestazione in oggetto.

Mantova, _____ Firma intestatario c/c _____