

Importante e singolare mostra a Brescia



GLI ANIMALI NELL'ARTE

dal Rinascimento a Ceruti

BRESCIA, PALAZZO MARTINENGO

VIA DEI MUSEI 30

19 GENNAIO - 9 GIUGNO 2019

ORARI DI APERTURA

DA MERCOLEDÌ A VENERDÌ 9:00-17:30

SABATO, DOMENICA E FESTIVI 10:00-20:00

LUNEDÌ E MARTEDÌ CHIUSO



Palazzo Martinengo, sabato 11 maggio 2019

Dopo aver ospitato oltre 200.000 persone negli ultimi quattro anni di grandi mostre, l'Associazione Amici di Palazzo Martinengo festeggerà il quinto anno di attività con un'esposizione - a cura di Davide Dotti - sorprendente e unica nel suo genere, dedicata alla rappresentazione dei nostri amici animali nella pittura rinascimentale e barocca italiana. Per la prima volta in assoluto a livello europeo, grazie alla selezione di un centinaio di opere di altissima qualità provenienti da prestigiosi musei, pinacoteche e collezioni private italiane ed estere, sarà possibile dar vita ad un vero e proprio "zoo artistico", che consentirà al pubblico di comprendere come l'animale abbia da sempre avuto un ruolo fondamentale nella Storia dell'Arte. Infatti, i più grandi maestri del Rinascimento, del Barocco e dell'Età dei Lumi, da Raffaello a Caravaggio, da Guercino a Tiepolo fino a Ceruti, hanno spesso dipinto animali sia in rappresentazioni autonome - alla stregua di veri e propri ritratti caratterizzati anche psicologicamente - che in compagnia dell'uomo, soprattutto in occasione di commissioni ufficiali da parte di nobili e aristocratici. Inoltre, traendo ispirazione dai testi biblici e dalla letteratura classica greca e latina, gli artisti hanno licenziato tele nelle quali l'animale è l'assoluto protagonista - come, ad esempio, nell'episodio dell'Arca di Noè - oppure comprimario, divenendo attributo iconografico dei santi più venerati - **Girolamo con il leone, Giorgio con il drago, Giovanni Battista con l'agnello** -, o parte essenziale del racconto mitologico. Basti citare, ad esempio, le storie di Diana cacciatrice accompagnata dal suo fedele cane, **Ganimede e l'aquila**, Leda e il cigno e il ratto di Europa escogitato da Zeus tramutato toro. Senza dimenticare gli affascinanti personaggi della maga Circe - che aveva il potere di trasformare i suoi nemici in animali - e di Orfeo che, suonando la lira con impareggiabile maestria, incantò gli animali e la natura. Il percorso espositivo è suddiviso in **10 sezioni** che indagano la presenza dell'animale nella pittura a soggetto sacro e mitologico, mettendo in evidenza le simbologie e i significati ad esso connessi, per poi addentrarsi in sale tematiche dedicate a cani, gatti, uccelli, pesci, rettili e animali della fattoria, spesso raffigurati in compagnia dell'uomo. Nell'ultima stanza sono invece protagonisti gli animali esotici come scimmie, pappagalli, dromedari, leoni, tigri, elefanti, struzzi ed esemplari fantastici, figli della fervida vena creativa degli artisti. Attraversando le sale di Palazzo Martinengo il pubblico compirà un emozionante viaggio lungo tre secoli di Storia dell'Arte, ammirando capolavori dei grandi maestri della pittura che, con impareggiabile sensibilità estetica, dipinsero animali di ogni specie riservando grande attenzione alla definizione delle caratteristiche anatomiche delle singole razze, cogliendo anche le più sottili sfumature caratteriali. Un rapporto, quello tra uomo e animali, che i più celebri artisti di tutti i tempi hanno

eternato in dipinti di incantevole bellezza, e che questa sorprendente mostra vuole riscoprire e portare all'attenzione della società contemporanea. Per la gioia degli amanti dell'Arte e degli Animali!

PROGRAMMA:

Ritrovo dei partecipanti a Mantova, Via Luzio (Auditorium ex Bam), sistemazione sul pullman riservato e partenza per Brescia. Giunti a Palazzo Martinengo, visita guidata alla mostra sopra descritta. Al termine delle visite partenza per Desenzano del Garda dove avremo tempo libero per il pranzo, una passeggiata sul lungolago e tra le vie del centro. Rientro a Mantova in prima serata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE (minimo 30 persone):

• COSTO DELLA GIORNATA

€ **44,00**

LA QUOTA COMPRENDE:

- Il pullman riservato per tutta la giornata, pedaggi e parcheggi inclusi;
- Biglietto di ingresso alla mostra ed auricolari;
- Servizio di guida specializzata per la spiegazione all'interno della mostra;
- Assicurazione sanitaria;
- Referente Cad Bam.

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Il pranzo e tutto quanto non menzionato alla voce "la quota comprende".

TERMINE ISCRIZIONI:

19 aprile 2019

REFERENTE CAD BAM:

Chiara Steccanella

NOTA BENE: ricordiamo che per poter partecipare alle manifestazioni del Cad Bam è necessario essere iscritti alla nostra associazione come Soci ordinari e/o Soci aggregati e/o Soci annuali. I Soci "Annuali" dovranno versare la quota di partecipazione tramite bonifico bancario sul conto corrente del "Circolo Aziendale Dipendenti Banca Agricola Mantovana" IBAN IT1810103011503000010000226, causale "**Mostra a Palazzo Martinengo Brescia**" solo nel caso non fossero correntisti di Banca Monte Paschi Siena.

INOLTRE: il Cad Bam non accetta prenotazioni telefoniche. È necessario iscriversi alla manifestazione esclusivamente tramite il modulo in calce alla circolare oppure tramite il nostro sito internet www.cadbam.it dove, dopo aver aperto la pagina della circolare interessata, troverete il modulo di iscrizione online. Per coloro che si recheranno direttamente alla sede del Circolo per il pagamento brevi manu, sarà necessario compilare in loco il modulo di iscrizione e lasciarlo alla nostra Segreteria (aperta dalle ore 9:00 alle ore 13:00 sabato e domenica esclusi). Qualora le richieste di partecipazione eccedano il numero di posti disponibili, come di consueto, i partecipanti verranno ammessi seguendo tassativamente l'ordine di iscrizione.

Per eventuali maggiori informazioni contattare la Segreteria del Cad Bam al numero telefonico 0376 262366, visitare il nostro sito <https://www.cadbam.it> oppure inviare un'e-mail a segreteria@cadbam.it o chiara.steccanella@cadbam.it



MODULO DI ADESIONE ALLA MOSTRA A PALAZZO MARTINENGO A BRESCIA L'11 MAGGIO 2019

COGNOME, NOME, CODICE FISCALE	UFFICIO - INDIRIZZO - CELLULARE	QUOTA €uro
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Totale quote di partecipazione dovute: _____

DICHIARO DI SOLLEVARE IL CAD BAM DA QUALSIASI RESPONSABILITA' PER DANNI CAUSATI E/O SUBITI DAI SOPRAELENCATI NOMINATIVI PER TUTTA LA DURATA DELLA MANIFESTAZIONE.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI, AI SENSI DELL'ARTICOLO 13 DEL D.LGS. 30 GIUGNO 2003, N. 196 E DELL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO UE N. 2016/679: consapevole che in mancanza di consenso il CAD BAM non potrà dar corso ad iniziative o servizi che richiedano il trattamento dei dati personali già in suo possesso, acconsento al trattamento degli stessi per le specifiche finalità perseguite dalla presente iniziativa, compreso la loro eventuale comunicazione a terzi soggetti incaricati dell'organizzazione tecnica.

Mantova, _____ Firma Socio Cad Bam _____

Con il presente ordine irrevocabile, il sottoscritto _____ autorizza la Banca Monte dei Paschi di Siena a bonificare, anche in più soluzioni ed a richiesta degli organizzatori, l'importo complessivo di Euro _____ a favore del Circolo Aziendale Dipendenti Banca Agricola Mantovana addebitando il c/c n. _____ funzionante presso la dipendenza di _____ ed identificato dal seguente IBAN _____, quale totale quote di partecipazione alla manifestazione in oggetto.

Mantova, _____ Firma intestatario c/c _____