



Ritornano i corsi online dedicati a

## APPROCCIO AGLI IDEOGRAMMI ED ALLA CULTURA GIAPPONESE



a cura dell'amico Luigi Gatti, autore del libro  
"Il Cammino del Giappone,  
Shikoku e gli 88 templi"

Entusiasticamente e a grande richiesta, siamo lieti di proporvi ulteriori, nuovi approfondimenti sul nostro cammino intrapreso nel 2021, circa la scoperta e la conoscenza dell'affascinante cultura giapponese che ci affascina per la sua originalità, per la sua lingua, per la sua incantevole poesia. Siamo felici di proporvi un corso online tenuto dall'amico Luigi Gatti, esperto in lingua giapponese scritta e parlata, conoscitore della cultura, della filosofia, del modo di vivere dei giapponesi. Nella scrittura giapponese si utilizzano gli ideogrammi derivanti dalla scrittura cinese chiamati **Kanji**, che possono da soli rappresentare una parola o parte di essa. I kanji sono migliaia, ne esistono infatti circa 50.000, ma si stima che per poter leggere un giornale basti impararne circa 3000. Nemmeno i giapponesi conoscono tutti i kanji a memoria, tanto che a scuola ne studiano circa 2000, quindi non dovrete passare tutta la vita a studiare kanji, ma vi basterà imparare quelli di uso comune. Derivando dagli ideogrammi cinesi, i kanji non hanno una sola lettura, ne hanno almeno due, ma come vedremo in realtà, le letture sono molteplici e dipendono dalle combinazioni con altri kanji.

**DURATA DEL CORSO.** Il corso online di "Approccio agli ideogrammi (kanji) e alla cultura giapponese" è articolato in **n. 5 lezioni**.

Questa serie d'incontri non ha la pretesa di insegnare la complessità dei kanji in poche lezioni, ma ha l'obiettivo di mostrare tratti, letture e parole che li contengono.

**Ogni Lezione è suddivisa nelle sezioni di:**

- Ideogrammi da 1 a 40 della prima elementare giapponese (in totale sono 80). Tratti, letture, parole che li contengono ed etimologia;
- Sezione Conversazione: comunicare utilizzando gli ideogrammi appresi nella Sezione Scrittura;
- Sezione Proverbi: proverbi giapponesi, analisi dei significati e ideogrammi;
- Sezione Cultura: le Stagioni del Giappone (2 lezioni) / I Sentimenti nascosti negli Ideogrammi (2 Lezioni) / Souvenir Giapponesi.

La durata di **ogni lezione è di 90 minuti**: 60 minuti approccio alla lingua, 30 minuti approccio alla Cultura. La frequenza è di una volta alla settimana, **sempre di martedì** dalle ore 20:00 alle ore 21:30.

**INIZIO CORSO:**

**martedì, 11 gennaio 2022**

**SI PROSEGUIRA' QUINDI CON:** il 18 e il 25 gennaio e l'1 e l'8 febbraio 2022.

**COSTO DEL CORSO:**

**riservato ai soli soci Cad Bam** (5 lezioni da 1,5 ore)

**€ 50,00**

**Minimo partecipanti:** 5 persone.

Ogni lezione **verrà registrata** e rimarrà sulla piattaforma a disposizione degli iscritti per ripassi e qualsiasi esigenza.

**RELATORE DAL VIVO ONLINE.** Anche per questo corso, abbiamo la fortuna di avere a disposizione, in via esclusiva, come relatore dal vivo online, un esperto di cultura giapponese, l'amico Luigi Gatti, già nostro ospite presso la sede del Cad Bam nel marzo 2019 in occasione della presentazione del suo libro "Il cammino del Giappone. Shikoku e gli 88 templi". Bergamasco, dopo una vita lavorativa passata tra Italia, Spagna e Giappone, ha iniziato a insegnare lingua e cultura giapponese, prima nella sua città, poi in giro per l'Italia. Appassionato di viaggi a piedi, ha percorso le Vie per Santiago nelle varianti francese, primitivo, portoghese e della Costa. Ma è stata soprattutto la scoperta del Paese del Sol Levante e del Cammino del Giappone, un percorso circolare di 1200 chilometri nell'isola di Shikoku, che lo hanno ispirato. Lungo questo itinerario, che si snoda tra città e zone rurali, tra risaie e foreste di cedri secolari, si incontrano gli 88 templi del Buddismo della «Parola Vera», il Buddismo Shingon. Il diario di questo viaggio, diventato tra i libri di viaggi più venduti in Italia, ripercorre tutta l'avventura, il viaggio dentro il viaggio, di un pellegrino, un Ohenro, sulle tracce di Kōbō Daishi, il monaco asceta che divulgò la nuova religione segnando radicalmente storia e cultura dell'intero Paese.



**TERMINE ISCRIZIONI:**

**31 dicembre 2021**

**REFERENTE CAD BAM:**

**Chiara Steccanella**

**NOTA BENE:** ricordiamo che per poter partecipare alle manifestazioni del Cad Bam è necessario essere iscritti alla nostra associazione come Soci ordinari e/o Soci aggregati e/o Soci annuali. I Soci "Annuali" dovranno versare la quota di partecipazione tramite bonifico bancario sul conto corrente del "Circolo Aziendale Dipendenti Banca Agricola Mantovana" IBAN IT1810103011503000010000226, causale "**Corso approccio agli ideogrammi giapponesi**" solo nel caso non fossero correntisti di Banca Monte Paschi Siena.

**INOLTRE:** il Cad Bam non accetta prenotazioni telefoniche. È necessario iscriversi alla manifestazione esclusivamente tramite il modulo in calce alla circolare oppure tramite il nostro sito internet [www.cadbam.it](http://www.cadbam.it) dove, dopo aver aperto la pagina della circolare interessata, troverete il modulo di iscrizione online. Visto il periodo, per chi fosse impossibilitato o non riuscisse per qualsiasi motivo ad inviare il modulo di iscrizione online, sarà possibile fotografare il modulo qui sotto riportato dopo averlo compilato in ogni sua parte ed inviarlo via e-mail alla nostra Segreteria.

Per eventuali maggiori informazioni contattare la Segreteria del Cad Bam, inviando un'e-mail a [segreteria@cadbam.it](mailto:segreteria@cadbam.it) o [chiara.steccanella@cadbam.it](mailto:chiara.steccanella@cadbam.it) oppure telefonando al numero 353.4358711



**MODULO DI ADESIONE (\*) AL CORSO  
APPROCCIO AGLI IDEOGRAMMI GIAPPONESI - 5 LEZIONI**



COGNOME e NOME	E-MAIL - CELLULARE - TELEFONO FISSO	QUOTA Euro
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Totale quote di partecipazione dovute: \_\_\_\_\_

**(\*) IMPORTANTE:** l'adesione sarà ritenuta valida solo se completa di tutte le informazioni richieste.

**DICHIARO DI SOLLEVARE IL CAD BAM DA QUALSIASI RESPONSABILITA' PER DANNI CAUSATI E/O SUBITI DAI SOPRAELENCATI NOMINATIVI PER TUTTA LA DURATA DELLA MANIFESTAZIONE.**

**CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI, AI SENSI DELL'ARTICOLO 13 DEL D.LGS. 30 GIUGNO 2003, N. 196 E DELL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO UE N. 2016/679:** consapevole che in mancanza di consenso il CAD BAM non potrà dar corso ad iniziative o servizi che richiedano il trattamento dei dati personali già in suo possesso, acconsento al trattamento degli stessi per le specifiche finalità perseguite dalla presente iniziativa, compreso la loro eventuale comunicazione a terzi soggetti incaricati dell'organizzazione tecnica.

**Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che il CAD BAM è un mero intermediario di viaggi, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 1 della Convenzione di Bruxelles del 23/04/1970, ratificata con legge n. 1084/1977, e che pertanto, ai sensi del comma 3 dell'articolo 22 della medesima convenzione, non risponde dell'inadempimento totale o parziale del viaggio o del soggiorno sopra indicato, per la cui conclusione il sottoscritto dichiara di conferire espresso mandato con rappresentanza.**

Mantova, \_\_\_\_\_ Firma Socio Cad Bam \_\_\_\_\_

Con il presente ordine irrevocabile, il sottoscritto \_\_\_\_\_ autorizza la Banca Monte dei Paschi di Siena a bonificare, anche in più soluzioni ed a richiesta degli organizzatori, l'importo complessivo di Euro \_\_\_\_\_ a favore del Circolo Aziendale Dipendenti Banca Agricola Mantovana addebitando il c/c n. \_\_\_\_\_ funzionante presso la dipendenza di \_\_\_\_\_ ed identificato dal seguente IBAN \_\_\_\_\_, quale totale quote di partecipazione alla manifestazione in oggetto.

Mantova, \_\_\_\_\_ Firma intestatario c/c \_\_\_\_\_