

---

d'A  
MUSEO DI  
PALAZZO  
d'ARCO

# Cose Rare

E PREZIOSE

ANNIBALE CHIEPPIO E LA SUA RACCOLTA

---

---

# Cose Rare

E PREZIOSE

ANNIBALE CHIEPPIO E LA SUA RACCOLTA

Lo studio e la mostra di manufatti strepitosi in materiali pregiati realizzati dalle migliori manifatture lombarde.

Un racconto delle eccellenze tra le pagine più fulgide della storia gonzaghesca.

Nel cuore di Mantova Palazzo d'Arco conserva la memoria e le cose rare e preziose di Annibale Chieppio, potente cancelliere del duca Vincenzo I Gonzaga, personaggio politico di spicco alla corte gonzaghesca e uomo colto che si circondò di costosi manufatti e opere d'arte raffinate. In occasione dei 400 anni dalla sua scomparsa (1623-2023) il Museo di Palazzo d'Arco si prepara allo studio e alla mostra di Annibale Chieppio e della sua straordinaria raccolta.



Studio, mostra e catalogo a cura di Paola Venturelli – Silvana Editoriale

---

# Cose Rare

---

E PREZIOSE

ANNIBALE CHIEPPIO E LA SUA RACCOLTA

## Il progetto

Potente cancelliere del duca Vincenzo I Gonzaga, Annibale Chieppio (1563-1623) non fu solo un importante personaggio politico. Addentro alla corte, allestisce per i Gonzaga fastosi spettacoli, agevola le rappresentazioni del musicista Monteverdi, acquista e commissiona opere d'arte, avendo anche un ruolo attivo nella costituzione della celebre Galleria gonzaghesca. Partito da una condizione sociale modesta, Annibale Chieppio riesce ad accumulare un notevole patrimonio, conseguendo nel 1613 il titolo di 'conte'.

Nel 1602 acquista il palazzo di Mantova, l'attuale Palazzo D'Arco, restaurandolo e arredandolo splendidamente.

Seguendo le scelte del duca Vincenzo I, infaticabile collezionista di oggetti rari e preziosi, Annibale si circonda di costosi manufatti e opere d'arte raffinate, dai quadri alle tappezzerie, all'oggettistica, agli arredi. Possiede anche raffinati cabinets, mobili e scrigni in ebano, con inserti di pietre dure, avorio, cammei, dove ripone gioielli, monete, medaglie, o monili in paste profumate, con altri necessari al vivere di un gentiluomo elegante, come le medaglie da cappello. Non mancano libri con legature in cuoio dorate, oppure d'oro, statuette di alabastro, un "bicchiere di rinoceronte" e un orologio con in cima un teschio d'ottone usato come calamaio.

Vanta inoltre una ricca collezione di reliquie, anche quelle legate alla Passione di Cristo, il cui possesso è indice sia di devozione sia di ricchezza e potenza. Le custodisce in teche e contenitori realizzati in materiali pregiati, dall'oro al cristallo di rocca, all'ebano istoriato e gemmato, all'avorio, al legno dipinto in oro 'alla damaschina'.



---

# Cose Rare

E PREZIOSE

ANNIBALE CHIEPPIO E LA SUA RACCOLTA

Ma commissiona anche scatolette rivestite con tessuti auro serici ricamati in filati d'oro e d'argento, abbelliti da inserti smaltati e perle, o altre in cuoio o capretto.

Pervenuta nel 1731 alla nobile famiglia mantovana dei conti d'Arco, la sua dimora conserva ancora parte delle opere collezionate da Annibale Chieppio e gli arredi originali.

Manufatti strepitosi, mai studiati e presentati.

Collegato a un'esposizione presso il Museo stesso, prevista per gli inizi del 2024, il volume punta a ricostruire la collezione di oggetti pregevoli, sia profani che religiosi, composta da Annibale Chieppio.

Uno dei focus è costituito dal nucleo degli inediti reliquiari, che grazie al restauro saranno restituiti al loro originario splendore. Sono minuziosamente elencati in un inventario del 1623, rilegato in cuoio con impressioni d'oro.

L'altro binario è costituito dai contenitori dove i manufatti profani preziosi o le altrettanto preziose reliquie erano conservati. Dalle scatole in tessuti d'oro ricamati, ai cofanetti d'avorio, ai mobili in ebano con inserti istoriati, dotati di numerosi cassettini e ripostigli segreti.

Infine la preziosità si legge nel guardaroba del Conte e della moglie descritto nei documenti conservati nell'archivio del Palazzo.

Vero e proprio emporio di ricercati materiali e complesse tecniche artigianali, le opere raccolte da Annibale Chieppio si presentano come manufatti degni di una wunderkammer, testimoniando la magnificenza e il fasto della città dei Gonzaga e più in generale delle manifatture lombarde.



---

# Cose Rare

E PREZIOSE

ANNIBALE CHIEPPIO E LA SUA RACCOLTA

## Paola Venturelli- Ph.D. Storia dell'arte

Storica dell'arte, specializzata in arti decorative, storia dell'oreficeria, del collezionismo e della moda, con particolare attenzione all'ambito milanese e mantovano. I suoi studi sono rivolti anche a Leonardo da Vinci. Ha pubblicato volumi monografici, saggi e articoli per atti di Convegno internazionali, in volumi miscelanei e in riviste specializzate, facendo parte del Comitato Scientifico di esposizioni sia in Italia che all'estero.

Ha organizzato e curato mostre, allestendo e studiando raccolte presso diversi Musei.

E' Responsabile Scientifico della Fondazione Gianmaria Buccellati.

Attualmente insegna Storia dell'Oreficeria all'Università di Verona.



---

# Cose Rare

E PREZIOSE

ANNIBALE CHIEPPIO E LA SUA RACCOLTA

## Il lusso di un'epoca ispira il contemporaneo

Inventario Annibale Chieppio 1623

"Un paio di calzetti di seta turchini tutti gucchiati d'oro e seta novi"

La collaborazione nata nel 2022 tra il Museo di Palazzo d'Arco e About calze con la creazione di due linee di calze, ispirate al guardaroba dei conti d'Arco valorizzando storia, artigianalità e italianità, si approfondisce e arricchisce del contributo del laboratorio di design e moda del Politecnico di Milano, guidato dal professor Giovanni Conti. L'obiettivo è quello di studiare i pattern decorativi e le colorazioni dei manufatti storici esposti per arrivare all'elaborazione del progetto creativo di un paio di calze dedicate al conte Annibale Chieppio e allo speciale anniversario.

Un nucleo importante della mostra è rappresentato da manufatti tessili auro serici in cui la scelta del filato conferisce preziosità all'oggetto unitamente alla tecnica adoperata da quella specifica manifattura.

La nuova calza così come "le cose rare e preziose" di Annibale Chieppio sarà di un filato contemporaneo prezioso, il filoscozia prodotto da Filmar S.p.A, azienda bresciana leader nella produzione di filati a base cotone di qualità superiore e di esclusivo gusto "made in Italy".

Le calze prodotte saranno in vendita presso il bookshop del museo e il ricavato sarà devoluto al progetto di conservazione e valorizzazione del patrimonio tessile della sezione di storia della moda e del costume del museo.



---

# Cose Rare

E PREZIOSE

ANNIBALE CHIEPPIO E LA SUA RACCOLTA

## Il vostro aiuto è prezioso

Grazie al vostro contributo sarà possibile:

- restaurare ed esporre un nucleo di 30 preziosi inediti della raccolta Chieppio: cabinets intarsiati, una gualdrappa per la cavalcatura e due borse da sella, oggetti di devozione, vasi in alabastro e scatolette rivestite
- raccontare una delle pagine più gloriose della nostra storia

## Il nostro modo di ringraziarvi

Palazzo d'Arco cresce ogni giorno grazie a tutti voi, che lo frequentate e che lo sostenete. Ogni dono è un'occasione preziosa per conservare e raccontare lo straordinario patrimonio che i conti d'Arco ci hanno lasciato. Questa è l'eredità per il futuro.

Il vostro nome sarà pubblicato su:

- Libro d'Oro dei donatori sul sito del museo
- Catalogo della mostra edito Silvana Editoriale con diffusione internazionale
- Materiale di comunicazione dello studio e della mostra

Inoltre per voi c'è una ricompensa aggiuntiva:

Potrete utilizzare gli spazi del Palazzo per un evento aziendale privato oppure svolgere uno shooting fotografico/riprese video.

Concorderemo insieme tutti i dettagli per la perfetta riuscita del vostro evento.



---

# Cose Rare

E PREZIOSE

ANNIBALE CHIEPPIO E LA SUA RACCOLTA

## Come donare:

E' possibile sostenere il restauro dei preziosi di Annibale Chieppio attraverso un bonifico bancario a favore di:

Fondazione d'Arco

IBAN: IT75H0103011509000010849906

Causale: COSERAREEPREZIOSE

La tua donazione è deducibile dal reddito in applicazione dell'art. 14, comma 1, del decreto legge 14 marzo 2005, n. 35, convertito con modificazioni dall'art. 14 maggio 2005, n. 80.





---

# Cose Rare

E PREZIOSE

ANNIBALE CHIEPPIO E LA SUA RACCOLTA



---

# Fondazione d'Arco

 Piazza Carlo d'Arco 4 - Mantova

 0376 322242

 [info@museodarcomantova.it](mailto:info@museodarcomantova.it)

 [www.museodarcomantova.it](http://www.museodarcomantova.it)

